



25. KALIFORNSKÝ (Kal)

SK: Kalifornský

D: Kalifornier

GB: Californien

Genotypy:

$a_n a_n$ BB CC DD gg

$a_n a_n$ BB CC dd gg

$a_n a_n$ BB cc DD gg

= černý

= modrý

= havanovitý

Ing. Josef Zadina (2003)

Měsíční přírůstky hmotnosti:

Měsíc	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
Kg	0,6	1,3	2,2	2,7	3,1	3,4	3,7	4,00

Bodovací stupnice:

1. Hmotnost	10 bodů
2. Tvar	20 bodů
3. Typ	20 bodů
4. Srst	15 bodů
5. Kresba a barva kresby	20 bodů
6. Barva bílého základu a očí	10 bodů
7. Péče a zdraví	5 bodů
	100 bodů

Pozice 1. – hmotnost

3,50 – 3,74 kg	3,75 – 3,99 kg	4,00 – 5,00 kg
8 bodů	9 bodů	10 bodů

Pozice 2. – tvar

Viz všeobecná část.

Pozice 3. – typ

Tělo je velmi zavalité s širokou hrudní i pánevní partií, dobře osvalené. Hlava je robustní, krátká, zvláště v čele široká, u samic poněkud jemnější. Končetiny jsou silné, ze široka nasazené, s polovzpřímeným postojem. Uši jsou pevné, masité, dobře na koncích zaoblené. Jejich délka je 10,5 až 11,5 cm. Krk je krátký, nevýrazný.

Pozice 4. – srst

Srst je hustá v podsadě, elastická, se stejnoměrnými lesklými pesíky. Délka krycího chlupu je asi 3 cm.

Pozice 5. – kresba a barva kresby

Kresba hlavy se skládá z masky a zbarvení uší. Masky kryje nosní krajinu, má mít oválný, co nejpravidelnější tvar a zasahuje do úrovně očí. Kresba uší je u kořene ostře ohraničená. Končetiny jsou zbarveny k loketnímu, resp. k patnímu kloubu. Pírko je zbarvené celé. Kresba končetin má být ostře ohraničená. Barva kresby je buď černá, nebo modrá nebo havanovitá. Barva drápu je tmavě rohovitá až černá.

Pozice 6. – barva bílého základu a očí

Barva krycího chlupu i podsada je čistě bílá. Barva očí je růžová s karmínovou panenkou.

Pozice 7: péče o zdraví

Viz všeobecná část.

Přípustné vady

Pozice 1.:

Viz stupnice hmotnosti.

Pozice 2.:

Viz všeobecná část.

Pozice 3.:

Užší delší tělo, tenčí, jemnější končetiny. Méně výrazná hlava, zvláště u samců. Tenčí uši s menšími odchylkami od stanovené délky.

Pozice 4.:

Řidší, méně pružná srst se sklonem k mírnému splstnění. Menší odchylky od předepsané délky srsti.

Pozice 5.:

Méně ostré ohraničení kresby, maska zasahující na spodní pysk. Světlejší barva kresby, našedlé nebo bílé chloupky v kresbě. Mírný rez v barvě kresby. Světlejší barva drápů.

Pozice 6.:

Nažloutlá barva bílého základu, náznak očních kroužků. Malá pigmentová skvrna na spodní partii krčního zářezu nebo na laloku. Pigmentované skvrny na mléčných bradavkách a u pohlaví. Menší odstínové odchylky od stanovené barvy očí.

Pozice 7.:

Viz všeobecná část.

Nepřípustné vady

Pozice 1.:

Hmotnost menší než 3,50 kg a vyšší než 5,00 kg (neklasifikován).

Ing. Josef Zedina (2003)

Pozice 2.:

Viz všeobecná část.

Pozice 3.:

Výrazně úzké a dlouhé tělo (výluka). Úzká a dlouhá hlava (výluka). Uši delší než 13,5cm a kratší než 9,5 cm (výluka).

Pozice 4.:

Srst téměř bez podsady a výrazné odchylky od stanovené délky srsti (v obou případech výluka). Splstněná srst kdekoli na těle (výluka).

Pozice 5.:

Zcela nevýrazná kresba nebo některý kresebný znak (výluka). Bílé skvrny nebo skupiny v kresbě (výluka). Bílý dráp (výluka). Výrazné odchylky od předepsané barvy kresby (výluka).

Pozice 6.:

Silně znečištěný bílý základ (neklasifikován). Sazovitý závoj (neklasifikován). Pigmentovaná skvrna jinde než po jedné na krčním zářezu nebo laloku (neklasifikován). Pigmentované, výrazné a úplné oční kroužky (neklasifikován). Jiná barva očí (výluka).

Pozice 7.:

Viz všeobecná část.

Ing. Josef Zadina (2003)