

## Italský racek



Názvy dle ES: N – Italienisches Mövchen, F – Cravaté Italien, A – Italien Owl.

Zařazení v seznamu plemen ES: rackové č. 706.

Původ: století známé italské plemeno (Reggianino).

### Plemenné znaky

Malý graciozní holub s vodorovným držením těla, na více než středně vysokých nohou.

### Posuzování

Celkový dojem – postava a postoj – hlava a zobák – opeření – barva očí a zobáku.

### Exteriér

**Hlava:** je krátká a široká, temeno ploché, tímto je čelo a záhlaví hranaté. Čelo mírně strmě vystupující.

## Italský racek

- Oči:** jsou velké, živé, oranžové; u bílých tmavé, u strak oranžové, nebo tmavé.  
**Obočnice** zřetelné, přiměřené šířky, odpovídající barvě opeření, u ledových (sivých) a ledových (sivých) kapratých pokud možno modrošedé.
- Zobák:** je kratší střední, široce nasazený, mírně dolů směřující, s čelem tvoří tupý úhel, barva zobáku odpovídá barvě opeření. **Ozobí** málo vyvinuté.
- Křídla:** ne dlouhá, nesená na ocase, štíty od těla lehce odstávají.
- Ocas:** pokud možno krátký, vodorovně nesený, složený.
- Operení:** pevně přilehlé.
- Nohy:** jsou neopeřené, delší střední, vypnuté, bérce zřetelné. V afektu stojí na špičkách prstů. Barva drápků odpovídá zobáku, u strak bez významu.
- Krk:** je střední, dozadu poněkud stlačený, pyšně nesený, s malým lalůčkem a dobře vyvinutou náprsenkou.
- Postava:** hrud' široká, zaoblená, mírně dopředu vystupující, záda široká, plochá, vodorovně nesená.

### Barva a kresba

Všechny barvy jsou syté a co možná stejnoměrné. U modrých jsou barevná záda přání. Zlatově žlutá hrud' u mlynářů a skřivánčích, pozvolna nahoru a dolů mizející. Ledoví (sivi) jsou na celém těle zřetelně mléčně modří se silným pudrem v opeření; pruhý křidel a ocasu jsou černé, letky a spodní opeření tmavé. Ledoví (sivi) kapratí mají k tomu ještě černé kaprování na štítu křidel. Vícebarevní; mají více, či méně červeno žlutou základní barvu a různé stříkání nebo barevné peří různé barvy. Holubice jsou slaběji kreslené než holubi. Kite jsou černě tmaví se silným bronzovým leskem na krku a hrudi, s bronzovým vyložením letek a ocasu, zlatohnědí mají prosvětlenou barvu se žlutým nádechem na hrudi, zasahujícím až na břicho, agate jsou jednobarevní s více či méně probělenou kresbou, letky a ocasní pera vyústují barevně s bílým proložením. De Roy jsou zlatozlatuti s mahagonovým stříkáním, nebo skvrnami, s nahodile více či méně prosazením bílé, letky a ocasní pera jsou zpravidla světlejší. U černých stříkanych je pokud možno pravidelné stříkání na bílém základě. Strakové mají poměr barev pokud možno 1:1, holubi s ojedinělými bílými perly nejsou považováni za straky.

### Rázy

Bílí, černí, dun, červení, žlutí, tmaví, dominantně červení a žlutí, modří s černými pruhy nebo bez nich, modří kapratí, stříbřití s tmavými pruhy, stříbřití kapratí, mouční pruhoví a bezpruzí, skřivánčí, červeně plaví, žlutě plaví, červeně plaví kapratí, žlutě plaví kapratí, ledoví (sivi), titíž kapratí, modří, červeně-, a žlutě plaví bělouši, vícebarevní, kite, zlatohnědí, agate červení a žlutí, De Roy. Stříkání černí, strakové v uvedených barvách.

### Vady

Dlouhé tělo, spadající držení těla, nízký postoj, zaoblená hlava, ploché čelo, dlouhý, slabý nebo velmi krátký zobák, chybějící úhel zobáku a čela, krátký krk, chybějící náprsenka, hrubé nedostatky barvy a kresby.

### Kroužek č. 7.